



Association Fribourgeoise des Jeunes Musiciens (AFJM) Vereinigung Freiburgischer Jungmusikanten (VFJ)

Fabien Gavillet
www.afjm.ch

Ch. des Charbonnières 46
079 270 91 56

1675 Vauderens
president@afjm.ch

AUFNAHMEBEDINGUNGEN FÜR DAS OSTERLAGER

Blasinstrumente

1. Chromatische Tonleiter ab C über eine Oktave, in Viertelnoten (♩ = 80).
2. Folgende Tonleitern auswendig können, gemäss untenstehendes Beispiel (♩ = 80).

Beispiel:



Auswendig können:

C Dur	
F Dur (1b)	G Dur (1#)
B Dur (2b)	D Dur (2#)
Es Dur (3b)	A Dur (3#)
As Dur (4b)	E Dur (4#)

3. Exakte und nuancierte Interpretation der zwei Stücke.
Achtung: Jeder/e Musikant/in muss **BEIDE STÜCKE** präsentieren, damit er/sie am Lager teilnehmen kann!

Schlagzeug und Perkussion

Schlagzeug

1. Accessoires (Grosse Trommel, Hängebecken, Triangel, Tamburin)
2. Etüde für Kleine Trommel (beide)
3. Schlagzeugsolo (an der Prüfung wird das Stück mit der vorab gesendeten CD gespielt)

Xylophon

1. Accessoires (Grosse Trommel, Hängebecken, Triangel, Tamburin)
2. Xylophonstück

Kesselpauken

1. Accessoires (Grosse Trommel, Hängebecken, Triangel, Tamburin)
2. Kesselpaukenstück

Perkussion

1. Accessoires (Grosse Trommel, Hängebecken, Triangel, Tamburin)
2. 2 Stücke wählen (Kesselpauken, Kleine Trommel oder Xylophon)

Schlagzeug UND Perkussion

1. Accessoires (Grosse Trommel, Hängebecken, Triangel, Tamburin)
2. Etüde für Kleine Trommel (beide)
3. Schlagzeugsolo
4. Xylophonstück **ODER** Kesselpaukenstück

Die Dokumente können auch auf unserer Website www.afjm.ch als PDF heruntergeladen werden (Menu -> "Osterlager" -> "Nächstes Lager")