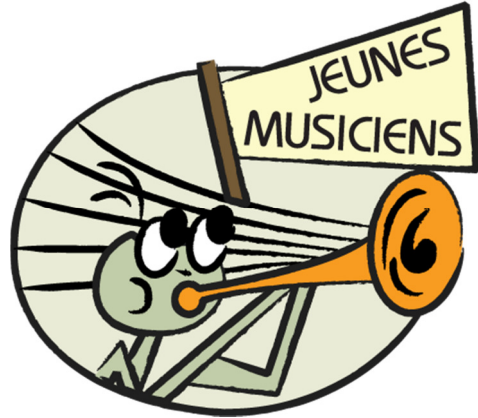




Banque Cantonale de Fribourg
Freiburger Kantonalbank

Association Fribourgeoise des Jeunes Musiciens
Vereinigung Freiburgischer Jungmusikanten

Concert final



Chef invité

Douglas Bostock

2018

Organisation :
Fanfare paroissiale « Les Martinets » de Cottens

Samedi 30 décembre 2017 - 19h30 / Halle polyvalente de Cottens FR

Douglas Bostock

Douglas Bostock, né en 1955, est un chef de musique classique britannique.

Il est depuis 2001 directeur musical de l'Argovia Philharmonic en Suisse. Depuis 2003, il est également directeur musical du Hallwyl Opera Festival en Suisse.

Il a de nombreuses années à son actif. De 1991 à 1998, il est directeur musical et chef principal de l'Orchestre symphonique de Carlsbad en République tchèque. Chef principal invité de la Philharmonie de la Chambre tchèque de 1993 à 2011, il fut également chef invité régulier de l'Orchestre symphonique de Munich de 2002 à 2006. Douglas Bostock était directeur principal de l'Orchestre à vent de Tokyo Kosei de 2000 à 2006 et est ensuite devenu directeur principal invité de 2006 à 2010.



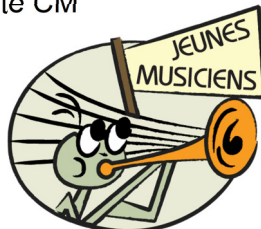
Son répertoire couvre un large éventail : du baroque à nos jours, de la musique contemporaine et de l'opéra. Douglas Bostock est apparu avec beaucoup d'orchestres dans la plupart des pays du continent européen, ainsi qu'aux États-Unis, au Canada, au Mexique et en Asie. Au Royaume-Uni, il œuvra avec the BBC orchestras, the London Philharmonic, the Royal Philharmonic, the Royal Liverpool Philharmonic et the Royal Scottish National Orchestras. En Europe, il dirigea le Munich Symphony, divers orchestres en Allemagne, en France, au Danemark, en Turquie et en Slovaquie. Il travailla également avec différents orchestres en Amérique, dont le National Orchestra de Washington, de Chicago, du Kansas, du Colorado, de Calgary et du Mexique. Egalement connu au Japon, il dirigea le New Japan Philharmonic, le Nagoya Philharmonic, le Kyoto Symphony, le Japan Century, l'Orchestra Ensemble Kanazawa, la Gunma Symphony et le Geidai Philharmonia.

Ces dernières années, Douglas Bostock est de plus en plus actif en tant que chef d'orchestre d'opéra. Il est apparu dans de nombreux festivals internationaux de renom et dans les prestigieuses salles de concert du monde entier, ainsi que dans la diffusion de radio et de télévision.

Ses principaux enregistrements reprennent des œuvres de Carl Nielsen, les symphonies de Robert Schumann et la collection Symphonique britannique, qui lui ont valu une acclamation internationale particulière. Douglas Bostock aime travailler avec de jeunes musiciens et est fréquemment invité à mener des cours de musique en Europe et en Asie. Il a été professeur invité dans les facultés de direction et d'opéra à l'Université des arts de Tokyo et est professeur invité au Collège de musique Senzoku Gakuen au Japon. Ses Masterclass dans de nombreux pays bénéficient d'une grande popularité.

Comité

Fabien Gavillet	Président
Laetitia Reynaud	Vice-présidente
Matthias Schwaller	Président CM
Carine Guex	Vice-présidente CM
Aline Corpataux	Caissière
Lauriane Kolly	Secrétaire
Pauline Nussbaumer	Membre
Delphine Kolly	Membre



Commission de musique

Matthias Schwaller	Président
Carine Guex	Vice-présidente
Vincent Frossard	Membre
Théo Schmitt	Membre
Thibault Roubaty	Membre
Sébastien Bard	Secrétaire

4th Suite for Band

(Music for a City)

1. Intrada
2. Aria
3. March

Alfred Reed

(USA, 1921 - 2005)

Angels in the Architecture

Frank Ticheli

(USA, *1958)

With Heart & Voice

David Gillingham

(USA, *1947)

PAUSE

Headlines (*percussion*)

Julie Davila

Double Dribble (*percussion*)

Chris Brooks

Festivo

Edvard Gregson

(GB, *1945)

**Reflections on an Old
Japanese Folk Song**

Philip Sparke

(GB, *1951)

La Danse du Phénix
(Impression de Kyoto)

Toshio Mashima

(JP, 1949 - 2016)

Un grand MERCI à notre sponsor principal



Banque Cantonale de Fribourg
Freiburger Kantonalbank

Un grand MERCI à nos soutiens



JM+ Jugend und Musik
Jeunesse et Musique
Gioventù e Musica
Giuventetgna e Musica



Fribourg Foundation for Children



www.entraide.ch



ASM



Giron des Musiques Broyardes
Giron des Musiques de la Glâne
Giron des Musiques de la Gruyère
Giron des Musiques de la Veveyse
Giron des Musiques de la Sarine

Un grand MERCI à nos sponsors et soutiens logistiques « Or »



Un grand MERCI à nos sponsors et soutiens logistiques « Argent »

Fromagerie Moléson SA, Orsonnens
Mauron & Fils SA, Prez-vers-Noréaz
Mifroma SA, Ursy

Mobilière Suisse Société d'assurances, Bulle
Nestlé Waters (Suisse) SA, Henniez
Pompes Funèbres Murith, Fribourg

Un grand MERCI à nos sponsors et soutiens logistiques « Bronze »

Bonfrais Bongel Frimego SA, Ecublens
Boulangerie Ecoffey, Romont
Sellerie Fonderie Roulin, Treyvaux

Coop société coopérative, Renens
Fromagerie régionale, Ursy
Boulangerie Hauser, Fribourg

Un grand MERCI à nos généreux parrains, donateurs et autres soutiens

Emilie Bérard, Vauderens
Raphaël Dévaud, Porsel
Fritz Glauser, Châtonnaye
Pascal Hertling, Ecuwillens
Josiane et José Kolly, Middel
Laurent Nager, Cournillens

Hélène Peiry, Esmonts
Béatrice Quartenoud-Nicolet, Cottens
Luigi et Ines Rossetti, Bulle
Pierrot Roulin, Treyvaux
ARTLAB, Senèdes

Liste arrêtée au 29 décembre 2017

... sans oublier nos donateurs anonymes